

TEMOINAGES DE BENEVOLES

Adhérent à MB pour cause d'amour immodéré des montagnes du Valjouvrey depuis... longtemps, je suis devenu « à l'insu de mon plein gré », un des spécialistes de l'histoire alpine de la vallée. Je ne pensais pas devenir aussi spécialiste (hum ! plutôt homme-à-tout-faire-ou- presque) en restauration de scierie. Je suis venu voir par curiosité un chantier au mois d'août, j'y suis resté ... et j'ai fait tous les autres jusqu'à la clôture officielle. L'ambiance m'a plu : pas de petits chefs, rien que des gens sympas, souvent une « troisième mi-temps » bien agréable et le sentiment gratifiant de participer à un travail collectif excitant et dont les résultats commencent à être bien visibles.

Conclusion : j'attends impatiemment la suite.

L'étranger de service (enfin, de la vallée d'à côté)

Jean-Paul Zuanon

Malgré la crise sanitaire, l'association a pu mener à bien son projet de restauration de la Scie. La première étape a été franchie... aménagement du canal, mise en route de la roue à aube, nettoyage des principaux éléments de travail et du sous sol. L'Inauguration a eu lieu en septembre lors des Journées Européennes du Patrimoine. Grâce à la prestance d'une vingtaine de volontaires de l'association et de l'implication des Instances politiques locales, un immense travail a été accompli.

Un chantier plus technique va démarrer dès les beaux jours de 2021, rénovation du sous sol, de la machinerie et du principal élément historique et culturel : la Scie Battante.

L'année 2020 a été très difficile, mais la fête de l'hiver a pu se tenir en février, le verger a continué à être entretenu avec force et de nouveaux arbres ont été plantés sur d'autres sites. De nombreuses rencontres amicales et festives se sont tenues lorsque les dispositions sanitaires le permettaient.

L'année 2021 se présente avec toujours la même inconnue relative à la pandémie. Il n'empêche que Mémoire Battante, forte de ses projets ambitieux et du dynamisme de l'Équipe Dirigeante Actuelle, garde un moral d'acier : fête de l'hiver, journée du greffage, entretien de son verger permettant de valoriser les variétés anciennes de pommes, le jardin Alpin, les rencontres festives... et surtout deuxième phase du chantier de la Scie Battante qui demandera une implication forte des bénévoles de Mémoire Battante qui seront heureux d'être au rendez !

Christian Fayolle

Elle avait pourtant bien commencé cette année 2020 !

Avec des idées plein la tête comme la fête d'hiver, le jardinage avec les Ecoles, le verger et les Croqueurs de pommes, la scierie, les JEP, les rencontres, le jardin alpin de Valsenestre, les jeux de cartes, le casse-croûte improvisé.....

Puis il y a eu l'intrus: le Coronavirus !

Bon, encore faudrait-il qu'il vienne jusqu'ici, dans nos montagnes, disaient- on.....! En tous cas, le 22 février c'est la fête d'hiver avec son exposition d'objets anciens du jardinage, la démonstration de vannerie, les travaux des élèves des Ecoles, le vin chaud et son bonhomme hiver, la soirée inoubliable avec la tartiflette de Vévé et l'accompagnement musical de la dynamique Lou

Puis nous avons récolté les greffons en vue de la journée du 18 avril avec « les Croqueurs de Pommes », puis taillé des tuteurs pour les plantations du verger Mais il y a eu l'intrus: le Coronavirus et son confinement Entre temps, les travaux réalisés par la municipalité dans la scierie ont décuplé notre envie et notre motivation d'investir les lieux et de poursuivre la réhabilitation du site.

Enfin, dirons nous! Dès l'été, la scierie s'est animée telle une ruche en pleine effervescence : de véritables talents se donnent à fond pour expertiser, nettoyer, refaire, creuser, jointer, régler, dépoussiérer.....chacun à sa tâche, au masculin comme au féminin, un travail gigantesque est effectué dans le strict respect de l'authenticité du site. Ainsi, courant août, l'eau arrive dans le canal d'amenée et, sous la houlette d'André notre menuisier émérite, la roue à augets se met en mouvement ! Instant solennel, magique, inoubliable nous en rêvions, nous l'avons fait.

Les journées européennes du patrimoine sont pour les actrices et acteurs de ce travail l'occasion de faire partager cette aventure en faisant visiter les lieux et abords du site de la scierie et de l'usine hydroélectrique. En empruntant le sentier pédagogique les visiteurs peuvent découvrir une exposition d'objets anciens ayant servi au travail du bois ainsi que des spécimens de différentes essences dont certaines assez rares.

L'inauguration officielle des lieux est organisée à cette occasion en présence des élus, des partenaires et bien sûr du public.

Un film tourné par notre réalisateur local, Hervé, résume les différentes étapes de tout le travail réalisé et en particulier celui de la réfection de la symbolique roue à augets et son installation en lieu et place de l'ancienne.

Quelque jours plus tard un lycée professionnel nous sollicite pour faire découvrir à une classe l'histoire remarquable de ces lieux patrimoniaux. Enthousiasmés par tous les retours positifs qui nous sont donnés, nous voilà prêts à nous projeter sur

l'étape suivante avec l'objectif fort de faire fonctionner la scie battante.

Mais il y a eu à nouveau l'intrus : le Coronavirus et son confinement bis ! Il faut bien reconnaître que ce deuxième confinement a mis à mal la suite de nos projets en nous plaçant dans une sorte d'hibernation prématurée. Certes les liens virtuels ont été maintenus mais le fonctionnement normal de l'association a été altéré. L'assemblée générale ne s'est pas tenue alors que nous étions fiers de présenter les réalisations de cette année difficile certes, mais si importante en terme d'avancée. C'était aussi pour nous l'opportunité de présenter nos projets d'avenir, de dialoguer, d'échanger des points de vue. A ce jour, rien de cela n'a été possible.

En cette fin d'année, la morosité semble donc dominer Mais il y a eu une bonne nouvelle ! Nous venons d'apprendre que le site des Ségoins a obtenu le Prix Départemental de la Construction Bois 2020, dans la rubrique patrimoine. De quoi nous mettre un sacré baume au cœur !

En conclusion, 2020 a été l'année où notre symbolique roue s'est mise à danser. Gageons que 2021 sera l'année où la scie battante va pouvoir à nouveau chanter en retrouvant son ballet alternatif, sous l'œil ébahi de nous tous.

Si en plus, nous pouvons enlever notre masque, alors nous pourrons nous imprégner de toutes les effluves du bois fraîchement scié !... et cela aucun intrus ne pourra nous en priver !

Daniel Rousset